

Dialogo al Prefazio



Il Si - gno - re si - a con vo - i. E con il tu - o spi - ri - to.



In al - to i no - stri cuo - ri. So - no ri - vol - ti al Si - gno - re.



Ren - dia - mo gra - zie al Si - gno - re no - stro Di - o. È co - sa buo - na e giu - sta.

Sanctus

dalla "Missa de Angelis" di Domenico Bartolucci

Moderato *mp* *rall.* *Assemblea*

S San - ctus, San - ctus,

C San ctus,

T *mp* San - ctus, San - ctus,

B *mp* San ctus,

mp *rall.*

S San ctus

C *mp* San ctus

T *mp* San - ctus, San - ctus

B *mp* San ctus

Assemblea

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

S *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - *f*

C *mf* Ple - ni sunt, Ple - ni sunt cae - *f*

T *mf* Ple - ni sunt cae - li, ple - ni sunt cae - li et *f*

B *f* Ple - ni sunt

S *rall.* - ra glo - ri - a tu - a.

C li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

T ter - ra glo - ri - a tu - a.

B cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

Assemblea

Ho - san - na in ex - cel - sis.

SOLI *p*

S Be - ne - di - ctus qui ve - nit in

C *p* Be - ne - di - ctus qui ve -

T *p* Be - ne - di - ctus qui

B *p* (Tenori II) Be - ne - di - ctus qui

S no - mi - ne Do - mi - ni.

C - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Ho - san - na in ex - cel - sis.